

المكرمة - تليقور

A high-contrast, black and white photograph of a person in a dynamic, low-to-the-ground pose, possibly a dancer or athlete, against a bright, textured background. The figure is dark and silhouetted, with limbs extended in a powerful, expressive movement. The background is a stark, bright white with a grainy, textured appearance, creating a dramatic, almost abstract effect. The overall composition is horizontal, with the figure's form dominating the lower half of the frame.



يس الإيميجي لجنة أمن عن دعمها لسياسة
مروج يوش الذي دعا إلى وحدة البيرانيين
للكويت. وكان قد قطع اجازته من أجل
لقاء أعضاء الكونجرس لشرح مواقف
وأهداف الإستراتيجية الإيميجي.
الكونجرس يذعم **موش**
وقال ميثلان إن الرسالة الواضحة من
هذا اللقاء هي أن الكونجرس في الكويت
المحددة والشعب الإيميجي يقفان صفا
وحداً في مسندة القضية.
وأضاف: «لقد عرف أعضاء من جانب
موش موقف الكونجرس من قضية

الكويتية هذه الصورة أمس في بيروت.

المواضع / و. ا. س. / الوكالات :
 أعلنت رئيسة الوزراء البريطانية تشرشل أمس رفضها الكامل لاحتمالات إجراء تفويض مع العراق بأي صورة من الصور لير
 اضلت انها لا تستبعد استخدام القوة لحل النزاع الحالي حول احتلال العراقي للكويت .



● **مختصر**
ومجلس الأمن الدولي .

يتعرض الحزبان وهما أي بلد عربي
يرتكب العدوان مشمدا. إن هذا سر
تربك الضم والاحتلال باقية لتفاسره
وهو مسجلة الأمة العربية ووعظته
استقرار
ولعل محالي وزير الصناعة والتجارة
سليمان السليم إن ميثاق بلدنا محظ
ومعروف ومباين: إن الأخطاء السياسية
في سوريا وحصر وإبناز وإتالي دول
مجلس التعاون بل الخلل الخلل
والدم والشرق والحد العربي التي أبنت
قرارات الثقة العامة والمؤتمر الإسلامي
وهي مع الشرعية الكويتية المقتة وسما
والشيخ جابر الأحمد
بالمنسحب في القوات العراقية
أو وزير الاقتصاد والتجارة البعثاني
الدكتور نزيه البرزي فقد أكد أن لبنان
كان أول بلد في العالم الذي انقلب
والذي انقلب في الكويت وأبنت
القوات العراقية فورا دون أي في

الولايات المتحدة يجب ان يساهموا في تمويل هذه العملية وينشروا قوات برية في المنطقة.

ولكن يوش الذي كان قد جرى القسم الاكبر من القلاع بالعراقيين في اجتماع مفتاحي ان يستمر في السعي من اجل تعاون حلفاء واشنطن.

وفيما يتعلق بعدة من هذه العملية اعترف احداء الخبيرين ان من الصعب تحديد ذلك وما كان ميشال. بينما اشار قول الى حبيب القدس الذي ايدته البحرية الاميركية في جهودها لغرض احترازا الامم المتحدة الدول للغرض على العراق.

تأييد كامل
وبعد الجلسة الحرة التي عقدها الرئيس مع زعماء الكونغرس الذين يمثلون مختلف الجوانب التي تهتم بالقضية الخليجية حثل على العلاقات والشؤون الخارجية والاستخبارات والإسكان والأعدادات المالية، قال فلحق بإسهم ان الشريع ايدوا سيطرة الرئيس بوش ويصرون على تنفيذ قرارات مجلس الامم التي تدعو الى سحب الحوام والطبقة بعودة الامور الى ضلها في الكويت .
ولم يذكر بوش اسم الصحفيين شيئا عما ادانته بغداد عن السماح للامم والاطفال الاجانب بالرحيل .

نووية واولفنا بعض الاعتمادات المالية
مقشراء موند زراعية من اميركا .
وقال بوش : لم جاء تهديده للكويت .
وكتب اولو حول شوايه ولحقها غزا

وقال المصدر من جهة أخرى
الحكومة الأردنية بلغت العراق
أولقت مثل الصغرات إليه وكل الصغرات
والحجارة والمقنعة .
واضاف المصدر ان الأردن مع ذلك
يؤهل ويختار ردا من الأمم المتحدة معرفة
إذا كان الحظر يشمل المواد الغذائية
والأدوية .
وكان أمين عام الأمم المتحدة
ميريت بيكولارد قد أكد أنه سيبحث
المسألة مع وزير الخارجية العراقي طاهر

الكويت . وفي غضون ثلاثة ايام دخل
بهاية وحترقا ١٢٠ الف جندي عراقي و ٨٥٠
العربية السعودية .
وقد ظهر تصعيد واضح في التهديد
نحن نعرف ان لدى العراق القوى الهائلة
حربية في الخليج والانه يستطيع ان ٧٠٪
من احتياطي البترول الثالث الامر الذي
يهدد الاستقرار في منطقة الخليج . لذلك
تتحرك بسرعة ويدون ترد .
والل يوم ان هذه المواقف واضحة وهي
لنمسلح عراقي قوي وغير مشروط .

● **الشيخ عبد الله بن خليفة يصرح :**

الدوحة / ١٠ ق. ١:
وصف معالي وزير الداخلية ووزير المالية والبتروال القطري الائتلاف الذي أسفر عنه اجتماع الأوبك بأنه انجاز هام سيع
من مصداقية المنظمة أمام العالم وأحمد ويؤكد قدرتها على اتخاذ مواقف صلبة في مختلف الظروف المتغيرة.

الظلمية بسبب توافد سفارات النفط من العراق والكويت وإيادها وبخلاف الأجرام السماوية تأتيها كبحيث تستلهم وكلمة من النفط إلى الدول المستهدفة

أثار إيجابية للأفغان

وذكر الوزير الطرزي بأن الأفغان هدف إلى الحفاظ على مصالح كل من الشعب والكويت وتلاي الأضرار للشعبية إلى سببها تهاجمات الحكومة الأخيرة، والتي أنفست أضرارها الطويلة على بلد العالم الثالث بضعة عامه. وأضاف الوزير المظنية التي تترقب رؤساء وفد الدول الأعضاء في منظمة رجات للنظر وتنسيق المواقف والتي نجحت في التوصل إلى الأجرام الظلمية التي تشهدها الأفغان. وأعرب الوزير عن غمته بترجيحه من توقعه بأن يؤولي الأفغان المنكر إلى تحقيق قدر كبير من التوازن في السوق والظلمية التي تستعمر أثاره الإيجابية في السجل القوي.

اورويا تدرس تقييد
حركة الدبلوماسيين
العراقيين

بروكسل - الحبيب - علم من مصلح
 دبلوماسيّة، ليس ان دول المجموعة
 الاقتصادية الأوروبية قد تضع قيودا على
 حرية تنقل الدبلوماسيين العربيين
 العاملين في هذه الدول ردا على التهديدات
 للعربيين بخلع ستراتهم في الكويت.
 فاصلا للامور نفسها ان هذا الاجراء
 الذي يتخذ عنة في احد من تلك
 الدبلوماسيين في البلد او فرض حصولهم
 على تصريح عبور الوحيد الذي يتخذ
 الدول الاثنى عشرة بصورة مشتركة وقد
 أعلن ذلك الامم المتحدة.

عاش .
ويرى الإيزن مع ذلك أن على الأمم المتحدة أن تتعامل معه بمفرده . من جهة ثانية قام الإيزن ملقا إلى مجلس الأمن

اعترضت ١٧٠ باخرة
على اى هجوم عراقي
واشنطن - ولس

الامريكية ليلة أمس ان الولايات المتحدة اعترضت نحو ١٧٠ سفينة في مضيق الخليج منذ بدء انتشار السفن الاميركية هناك في اطار عملية دحر المصحراء

مبارك الحمد: الكويت تطلب الف

القاهرة - قال الدكتور عبدالرحمن
الوزراء ان الغزو العراقي للكويت
الاقتصادي. بالكويت خلال شهر
وقال الدكتور العوضي في حديثه
لصحيفة «الإبرام» نشرته امس
الغزو العراقي أدى الى حدوث شلل
الحركة الاقتصادية ونفاد المخزون
التجاري وهناك خسائر ماثقة
حدثت تدفع الى البنية الاساسية

وحسنه فمخض عن يوسف
الجناب التجارى،
لها الصاعقة خاصة
البيروكيويات .
واضاف ان هناك خسائر تترك
تلك في نقد الخيرات الكويتية
الحكومة والافراد
الذين الكوئيتي ليمتد بعد توجه
باعتدلت العراقى .
والدع وزير الدولة الكويتي
الاستقالات التي يوجهها اليه
ليلايه من على عايد توزيع التروية
نقل ان تلك المبالغ مبعوثه مع
غير الكويتيين والفلان من الوطن
وامع ذلك شيس هناك تفرقة بين
ذو ساء و الرقيبات او الملاج
دعم الكويتية والذفاء والتعليم



نفس

وَرَأَيْتُكُمْ
يُنَادِي لِهَذَا
مَسِيرَةُ الْخَو

رامۃ
ویرضاه

سندی
یۃ الہنادیۃ
:کونسلت

م

للعهد معكم ومن
تة وقلوب مؤمنة
جنوداً حماة له لتتأ

رسالة جبر العزيم
النصور .. ميوار بلب
٥ تلكس ٤٤٠١١ برقب



2

يَا
إِنَّا عَلَى
بِخَطِيئَتَانَا
الْوَطَنِ

والإهداء
إلى
عدد ١١
مكتبة الحرم
مكة المكرمة .. جاس
٢٦٠٩٤٧ ت

■ بعد تصريحات خادم الحرمين والرئيس مبارك ..

المملكة ومصر : ثبات على الحقوق والمبادئ صدام والشعوبيون : متمسكون بأهداف الباطل

في اجتماع مجلس الوزراء السعودي بجدة يوم الاثنين ٢٧ أغسطس جدد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز المطالبة بانسحاب القوات العراقية من الأراضي الكويتية وعودة الشرعية الى الحكم ، وانسحاب الحشود العراقية المتخلفة لحدود المملكة .. واكد حفظه الله انه لاسيما لآخر للحل السلمي الا بعودة الشيخ جابر الى الكويت .. وصباح الثلاثاء ٢٨ أغسطس عقد الرئيس

المصري محمد حسني مبارك مؤتمراً صحفياً عالمياً ، كشف فيه عن ان مصر مازالت تبذل جهوداً سلمية للتوصل لحل سلمي يضمن انسحاب القوات العراقية الغازية واعادة الشرعية للكويت الشقيق .. واكد مبارك انه رغم ان فرصة الحل السلمي ضئيلة للغاية غير ان مصر لن تضيقها ، لاننا نعرف الحرب واهوالها ومدى مايمكنه ان تلحقه بالشعوب من خراب ودمار وبلاسر من تدهور لمستوى المعيشة ..

وتعليم شبابكم ، ودعم مشروعات النهوض بمجتمعكم ولا تنسى دولة جارة مثل ان الملك والكويت يسدان مرتبات المرسدين والاطباء ، ولانما ما تم شء بالنسبة للتمهنة الحضارية التي يعيشونها الآن .. وانا لا اريد هنا ان اطرح المبالغ التي تقدمتها السعودية والكويت والامارات ، لانهم يتعطفون عن ذكر هذا .. ولكن اريد لسبب شكى فاقول ، هل تعتقدون ان صدام سائناً ليهبطكم شيئاً من ثروة الكويت ؟ وانا اعطاكم هل سيحطكم بين قيد او شرط ..

الحقيقة انكم تظلمون جيداً ان (صدام) تكرر للجمل لا اخ له ولا صديق ، بل ان صدامه اليوم يصيرون اعداءه في الغد ، واعداه الامس هم اعداؤه اليوم ..

ضربة قاصمة

اما اذا كنتم تخشون غائلة الزمان واستدارته نسوكم ، وان (المهيب الركن) سيكون حاكمكم وضامن انظمتكم وحراسكم ، فاني اقول لكم ، ينس ما اخترتم ، فانه لا يضمن بقاء نظامه هو فكيف تتفون بين لايتي به شعب .. انكم ايها الشعبون سددتم ضربة قاصمة للظلم العربي والصف العربي والترابط العربي ، لقد قلتم الاله فلم للشعوب حقوق ، ولم يعد للضعيف نعمة او للجار حق .. انكم لانسف ساعدت الباقي في ظلمه والطاغية في قهره ، فلو كنتم قد وقفت الى جانب الحق من البداية لتغير الوضع الآن ، ولما استطاع (المهيب الركن) ان يزعم ان له انصار في العالم العربي ، ولانفس هذه هي الحقيقة الوحيدة التي صدق فيها ، وبها من حقيقة مؤلة تلحق بقلب العرب ..

الاتار الاقتصادية

لأنك ان كارتة الخليج وقت في غلة من الجميع وهكذا استقبلت وتزايدت ووصلت الى انها أصبحت اخطر ازمة دولية راحة بعد القضية الفلسطينية ، ولا ابلغ اذا قلت ان هذه الازمة أصبحت مستعسقة الحل في اول القرة والاول العزم وهم كثيرون في غلنا العربي ، وربما تتجاوز في خطورتها ازمة الصراع العربي - الاسرائيلي ..

فالكثرة التي تنازلتها في مقالات سابقة عبارة عن ازمة صدام الكبرى لا تقتصر على الازمة السياسية والعسكرية ، وانما تتعداه الى كارة اقتصادية كيرة لحقت بجمليات عربية كثة كانت تعمل بالكويت والعراق وتعاونا بتنازعش تداعيات اثارها من البداية وحتى الآن وكيف تآثرت بها جمليات الدول التي تزيده حكوماتهم صدام العراق ..

خطر داخلي

فالكثرة كما قلت هي اخطر كوارث الامة العربية بعد فلسطين وخطورتها في انها خطر داخلي شتت قوة عدوان غاشمة المفروض للانساق دولة عضو في الجامعة العربية والانساق تربطها بدول اخرى علاقة تعاون في مجلس التعاون العربي ..

لقد حارب الجيش العراقي المسلح سبع اسم دولة عضو بالجامعة العربية وسبع الامم المتحدة من فوق الخريطة الكويت وثروتها .. اشك في ذلك ..

عظمة الحق

وقد تعرض لآخر قال : ان مصر لاتقبل اي ضغوط ، وان يضغط علينا احد لزيادة قواتنا بالمملكة ، لكن اذا تطورت الظروف واصبح هناك مايسترزم ذلك ، فاني سايهر الى ارسال هذه القوات لان هذا واجبنا ..

الشعوبيون

وقد هذا المقال اريد ان اوضح ما الذي ترمي اليه الانتهازية الشعبية في قضيتنا الحالية ، هؤلاء الشعبويين الذين كشفهم موقف الملكة ومصر والمطرية ، وبعضهم كان صديقا بل وسديقا حميما قبل ايام ، اصبحوا الآن متواطئين مع الجريمة على وعد بانهم سيحصلون على نصيب من الكعكة ..

الحقيقة

اشك في ذلك لان شعوب الخليج تجملت النسيب الاكبر في فتح جامعاتكم

لا ، فقط ..

وقد بغداد في نفس اليوم .. اعلن العراق وانها بذلك صارت المحافظة التاسعة عشر ، وانها صارت قضاء تابعاً لمحافظة البصرة الجنوبية وبذلك انتفت الهوية الرسمية للكويت ، وتم الغاء الاسم القديم لبياء الاحمدى على الخليج ، وهذا يؤكد ان صدام مستمر في قبه ومستمر في زوره وبهائته وافكه .. لايريد من لغة الحوار غير كلمة (لا) ولايجيد من من الاجابة على اي طلب او رجاء الا (بكلا) .. فهو صاحب قلوب سيئ نادر من الرؤى والعائد والتشبه بالظلم ..

غيباء

وما اقدم عليه صدام من اعلان ضم الكويت رسمياً لحافظات العراق الثمانية عشر ، يعني انه يسم انبه عن كل نداءات العقل التي يوجهها اليه قادة المنطقة ، وهي نداءات ان دلت على شرمه فلما تكل على ان الزعماء العرب والى مقدمتهم خادم الحرمين ومبارك ، حريصون على الشعب العراقي .. وهو حرص نابع من ايمانهم بان هذا الشعب منكوب في رئيسه المهيب ، وان غياه وبلاء وتعتت مايسبونه ب (الركن) يسير على شعبه ويلاص كثة ومصلاب اعطى بكثير ما تعرضوا لها خلال حرب الخليج ..

الهجوم والدفاع

ان صدامك عندما يغلب صدام متناداً اليه الركن الى صوت العقل ، فانه لا يكتفي ضياعاً او مستسلماً ، والمثابرة لحيه لانه رجل عرف القتال والحرب وويلاتها ، ويريد تجنب الشعب العراقي هذه الويلات ، ولكن ماذا لو استمر صدام (كما هو متوقع) في غيه وبهيمه يسندته في ذلك عدد من أنظمة الحكم العربية التي تريد اعادة ترتيب الشعوب للمنطقة .. هل سيستمر صدامك في مفاشده السلمية ..

الرئيس المصري نفسه اجاب على سؤال لصحفي مصري كبير حول هذا الموضوع عندما قال ماذا سيحدث اذا وجدت قواتنا نفسها في قلب الحركة فرد الرئيس : صبح ان قواتنا التي ارسلناها للملكة هي قوات دفاعية ، مهيأة لذلك وتجهيزها ومعداتها خير دليل على هذا ، لكن اذا وجدت هذه القوات نفسها في مواجهة (مرة اخرى) مع القوت العراقية العنيفة اذا دخلت السعودية ، فلها يستصدي لها فوراً .. بل انني اقول ان الهجوم هو خير وسيلة للدفاع ..

المملكة ترى مصالح القيميين بنفس رعايتها لمواطنيها

المستقبل يؤكد الدور القيادي للنظ وتضاول القوة العسكرية الفاشنة



الرئيس المصري يعلنها صريحة : قواتنا ستصدي لك لو تعرضت للسعودية



صدام فشل في استعداء الجاليات

العربية على شريعة دول الخليج

ستصبح فيه اسرائيل (ضابط ليقاع المنطقة) من الآن وربما لمقود طويلة قامة ..



بداية جديدة

واذا تركنا مسبق كله وبعد ان تعددت التحليلات في الصحف العربية وغير العربية ، ساحاول التركيز على احد الاثار المترتبة على دول المنطقة .. هذا الاثر الذي اقصد هو دراسة اثار هذه الاحداث على شعوب المنطقة العربية ، وليس شعوب منطقة الخليج فقط ، لان هذه القوة الغاشمة التي جثت الجامعة العربية في اسوأ وضع لها منذ انشائها ..

دور اسرائيل

ومن الملاحح السيئة ايضا للفرد العراقي المسلح للكويت واحتلالها وتطريد اهلها هو تلك الفائدة الهائلة التي جنتها اسرائيل ، واعطتها فرص ذهبية لافعال القضية الفلسطينية تماما الآن ومستقبلاً .. ذلك المستقبل الذي

لجوء شعب

بعد ان اصبح شعباً كاملاً كان يسكن دولة مستقلة لها سيادة ، لاجئاً ، وكما قلت في مقال سابق لاجئاً داخل حدوده وخارج حدوده ، بعد ان اعتبرته السلطات العراقية جزءاً من الشعب العراقي ، خالفت موته بالكامل وفعلت ماقله اسرائيل من تطويق لحرب الارض المحتلة في الكيان الصهيوني العربي ، الذي يريد طمس كل معالم العربية كما يفعل رجال صدام بعد ان اصبح هذا الشعب يمل لاجئاً اخر في المنطقة الى حلات الشعب الفلسطيني .. سجد ان هناك شعوباً اخرى ستأثر اقتصادياً بهذا الغزو .. وهي الشعوب ذات الجاليات الكثيرة المتعددة في دول الخليج القطرية ، فدول الخليج تضم جاليات مختلفة من السوري للمصري للفلسطيني اليمني .. ولكلها (اي دول الخليج) كانت على مستوى المساواة واخذت مصالح هذه الجاليات في الحسبان رغم المواقف السلبية لمحكوماتهم .. واصدرت الملكة بياناً حشورياً عالياً يضمن جاليات كل الدول التي رقت حكوماتهم مع صدام .. انز فاملكة التاريخ والحضارة استطاعت تقوية (اي فرصة) كان صدام يحلم بتفجيرها ، واكدت من خلال البيان انها زعيمة ومسؤولة عن رعاياها بنفس قدر مسؤوليتها عن مواطنيها .. واين هذا من مواقف صدام الشبهة اراء الانسان وانتهاك حقوقه ..



تواصل

مصر حرب وسكانها

مصر مع الدكتور العبد

ان اجراء نفوس مع عراق في صدام

اجتاحت الجرائم سكوت

وتم

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

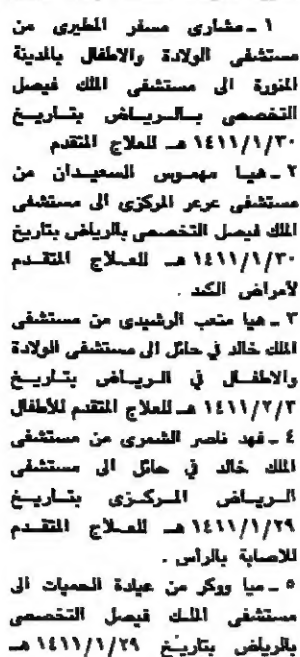
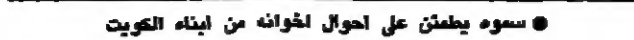
مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

مصر حرب وسكانها

■ ■ ■ بتوجيهات المقام السامي :

الرياض - واس - انقلذا لتوجيهات المقيم السامي قامت طائرات الاخلاء الطبي الجوي التابعة للادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة بنقل المرضى التالية اسمائهم :

[illegible]

الدمام - واس :

مكة المكرمة / نزار يفجاني :

الفن والعراق للكميت أم لا يمكن قبوله

[illegible]

جاء الماظم - ابراهيم اما الخمل

© 2007 Pearson Education, Inc. All rights reserved. This publication is protected by copyright. Any unauthorized distribution or reproduction of this work may result in legal action against the individual(s) responsible.

جدة - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برفقة من ابناء الشعب الكردي المقيمين في المملكة هذا نصها :

أب الشقة يوقع عقوداً مع تومسة

الذمم - واس - وقع صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير

1. What is the main purpose of the document?

لندن - واشنطن - واس - أعرب المسلمون في أمريكا عن دعمهم والتأييد الكامل لما اتخذته جامعة الخرطوم التي يقودها

00 1 00 1 00 1

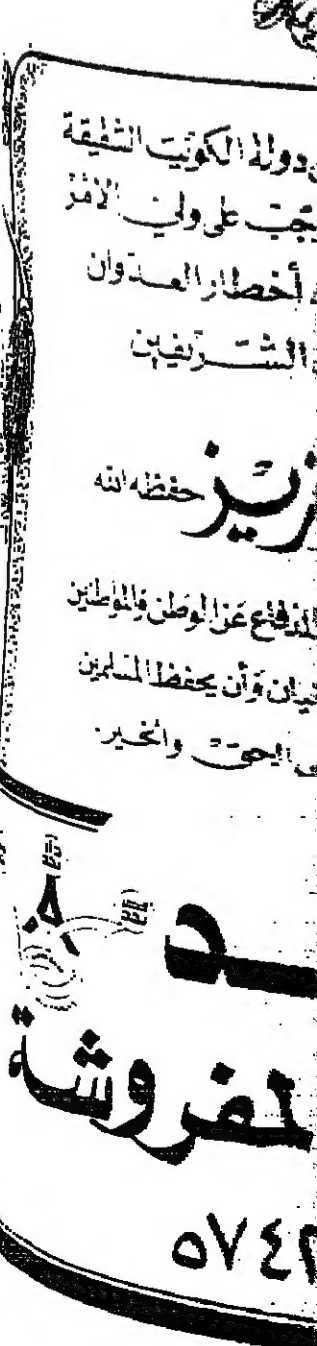
العواصم العالمية - النضوة - هاتفيا - عدنن بيطار

وقد استكمل الجميع أليام صدام اعلم زعماء المعارضة العراقيين الذين امن ملاه .

حفر الباطن - ابراهيم ابا الخيل

الطائف - ق. ١ : وقالوا خلال هدينتهم طائفوه بان

المواطنة سجالاً لها معنى لها ما بعدها وعودة الشرعية إليها



الضمانون السعوديون يؤكدون

تقف مع الاسرة الفنية في الكويت

لا يمكن ان يكون غناء الفنان للمعتدى الغازي تحت تهديد السلاح خيانة لانه كالمطالبة المخوفة ولكن لو غنى هذا الفنان فغن غناؤه سيكون خاليا من اى احساس او مشاعر او عاطفة انتشاء لمن اكرمه على الغناء وذلك لما يشعر به من ألم وحرقه على اخطائه واراضه التي نشأ عليها بعد ان سلبت ونهب كل ما فيها واعتقد انه سيغنى دافع العين مشفق القلب على وطنه وارجيا من الله ان يخلصه مما حل به

واضاف يقول

ان الاسرة الفنية السعودية تقف الى جانب الاسرة الفنية في الكويت الشقيق وتشاطرها ايامها راجية من المولى القدير ان يلهمهم الصبر وما بعد الضيق الا الفرج

اتهم تحت

تهديد السلاح

وقال الفنان طلال مداح

لا يستغرب من حاكم شرع شعب ونهب وسلب وطنهم ان تقدم سلطاته

بمثل هذا وفي رأيي ان الفنان الذي

يقف تحت تهديد السلاح او يتشد

لفرع وطنه ليس خائن لان مجبر على

ذلك ولو لم يقف ربما قتلوه او عذبوه

واعتقد ان الشعب الكويتي سيغفر

ويتجاوز عن اي فنان كويتي غنى

للعراق تحت تهديد السلاح

حملة السلام

الفنان عمر كدرس كان متفاعلا

نحجب نقصف السلاطك العراقية ضد الفنانين الكويتيين

ضمن الاجراءات التحسسية التي قامت بها الحكومة العراقية في الكويت والتي لم يسلم منها احد على الاطلاق سواء كان كويتيا ام عربيا ام اجنبيا ما نشر في إحدى الصحف من ان القوات العراقية ارغمت كل من

الفنان عبدالكريم عبدالقادر ومصطفى احمد على الغناء والتسجيد للعراق وصدامها الغازي تحت تهديد السلاح وقد بحثنا هذا الموقف المخزى مع عدد من الفنانين والشعراء السعوديين واخذ ارايهم حول موقف الفنان الذي يغني للمعتدى الغازي ليلاده تحت تهديد السلاح فاجابنا عميد الاسرة الفنية السعودية الموسيقار طارق عبدالحكيم رئيس المجمع العربي للموسيقى قائلا :

واصحاب المواهب الفنية الاخرى ويدعومهم المصير وعدم تمكين الغزاة من فنههم لانهم سفراء لبلادهم ودعا الشعراء الفنانين وغيرهم في الكويت الى ان يهبوا الى الكلمة التي تدعو لرفعة الوطن وعقل قاتلا لقد كفانا حيا وغراما وهياما

الفنان محمد عمر

واضاف قائلا بأنه يقف قلبا وروحا مع اخوانه الفنانين المحتجزين في الكويت والشعراء

وجعله وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

ووجهه وسيلة لحرب ضروس فهو حملة سلام ويدعو دائما للسلام والمحبة

واما الفنان الذي يكره على الغناء تحت تهديد السلاح فالمرء اشرف له من ان يقف لمن اعترضه على يده وغزا وطنه وشرد اهله وهتك اعراضه

عبدالرحمن حجازي

جدا مع الاحداث وقد بدت على وجهه علامات الغضب والانفعال فاجابنا بقوله :

ان اكراه اي فنان على الغناء لصالح قضية ما او اي اهداف سياسية عمل لا اخلاقي ولا يمت للإنسانية بصلة .. لان الفنان لا يجوز ادخله في صراعات دولية

عبدالرحمن حجازي

والمسلمون بكل كل كيانههم ثقة بأنك أمهر الرّبان



من شعراء مصر.. ومع بقولهم.. بشعرهم
وشعورهم.. بقولهم وكيانهم يهزون حادقين عن ضمير
الشعب في مصر.. كل الشعب فيها.. وهو يقف مع قائده
وجيشه متجهزاً لتلبية نداء التبريد والجهاد.. دفاعاً عن
الدين وعن الحق والوطن والحياة..
رسالة شعرية من شعراء مصر الذين يعيشون بينكم
على أرض هذا الوطن الكريم في المملكة العربية
السعودية.. رسالة شعرية إلى خادم الحرمين الشريفين..
الملك فهد بن عبدالعزيز

فهذه الحمى.. وموطد الأركان
يسادع امتنا من العدوان
يا (فهد) يا أمل البلاد وعزها
حامي الحمى في زحمة الميدان
يا (فهد) يا كل العروبة إننا
خطوات سيرك قوة ويدان
سر يا ضياء الحق.. أنت تخلص
لحياتنا من فتنة الشيطان
أنت الخلاص من التمزق.. إنه
دين الإله.. موحد الإنسان
أنت الذي تحمي كرامة امتي
بعدا لها عن ذلّ وهوان
من ذا يخلص امتي من حالها!!
غير الأبي بصيحة الفرساني
إني أنادي: ليت شعري بالغ
قلب المفدى.. فهو ليس يراني
لكنني من حوله بالروح.. إذ
دوماً لديه بمهجتي وكياني
قُم يا مفدى.. إننا بك قوة
لتحطم الداعين للظغيان

حامي الحمى وحفيظ أرض نبوة
أكرم به.. فذ بكل معان

صلب الإرادة.. في شكية خالد
في عزم طارق.. حازم بجنان
يا قائد الوطن الحبيب تحية
لشهادة الأبطال من وجداني
أنتم رجال حافظون عهودكم
في الذود عن دين مدى الأزمان
ما هلن يوما (بيت ربّي) إنه
عز منيع.. ثابت البنين
في خدمة الحرمين أتم دائما
متجهزين بهمة الشجعان
لكنكم تقفون.. لو من غار
ظهر العداء.. باعظم الألمان
قلها: كتاب الله يحكم بيننا
لسنا نعدى مخلص الإخوان
لكن ندافع عن حمانا.. إننا
عرب أباء في هوى الإيمان
لسنا طغاة ظالمين.. وإنما
حق السماء عدالة الميزان
الذود فرض لا بديل سواء إن
لس الطغاة حدود ذى الاوطان
خرم الإله نذود عنه بروجنا
حتى يبيء الشر بالخضبان
(يا فهد): أنت سلاخنا وحياتنا
والكل حولك شامخ الأركان
والمسلمون بكل كل كيانههم
ثقة بأنك أمهر الرّبان
ستعيد امتنا لخير خيانتها
بالخير.. بالعزائم دور ثان
أصل العروبة في كيانك راسخ
تُعطي الأصالة مسكاً يعنن

النيل يدقّ لو اتكمت معتد
حمما من التدمير والنيران
وتصور أواج له في غضب
والنار الجبار في الشيطان
ويجى بيتك الطفلة.. فإنها
مصر الكنانة مقتل العدوان
وكذلك الإهرام تضرب قوة
اعداءكم.. لو مسك بيننا
(ومبارك) والجيش وفق بياتكم
في أهبة للزحف دون توان
والشعب كل الشعب يحض غاضبا
ليزود عن دين وعن إخوان
خمسون مليوناً هناك تحفراً
رهن الإشارة منك للميدان
بدمانهم.. بسلامهم.. بحياتهم
تقدون بيت الله غمض ثوان
الكل يفتك بالطغاة عزيمة
إننا وراك عرض ذى الاخوان
ما قيمة الدنيا بدون كرامة
بالدين عزتنا.. وبالاوطان
قم يا مفدى.. بلجيوش.. جميعنا
جيش وراك ملء كل مكان
قدها ضروسا للقاء.. لديننا
شهداء نحن بروضة وجنان
تحت اللواء.. لواء زحف كنا
نحو الجهاد بسلاح وطعان
من مصر صوت الحق يعلو صارخا
رفن الإشارة يا مفدى جمعنا
نحن الغداة إذا التقى الجمعان



فهر يتخلف مع مقابس الحق
المعاصرة.. نلعب من أنه يفتك الطلاق
التقوية الحقيقية والصحيحة
فعل صدام أن يرذل بفرقه ويرث
الكويت لانه وشبهه وحكومتها الشرعية
دون قيد ودون شرط.. لم يأتى التفاوض
عن انه كل ما يتعلق بالحدود في إطار
ديبلوماسي وتحت مظلة عربية وإسلامية
فليس صدام لورا من الكويت
حرما على فرقه وقوة الحرب وأمنهم
واستقرارهم وليرفع نفسه لما هو حق
فيجهدهم والقتال لا وهو تحرير النفس
وتخليصها من أيدي المعادين الأتني.



كثرة طائفة اختلها ليتخطها سداً
ومبرراً للعدوان.. ولكن هذا الإعدام
علاوة على غلوه من أي مضمون شرعي..

مقولة صدام في الحور التاريخي في الكويت باطلات

خلال الأسبوعين الماضيين وعند اجتياح العراق لدولة الكويت واحتلال أراضيها بالقوة.. أصبحت القضية وتطوراتها تحتل مركز الصدارة في جميع وسائل الإعلام المحلية والعالمية.. وتبارى جميع الكتاب والمحللين والمفكرين في توضيح نتائج هذه الأزمة الطويلة ومخاطرها سواء بالنسبة للكويت كدولة وحشية أو بالنسبة للعراق الذي سيكون ضحية لتصرف عسكري طائش أو بالنسبة للوطن العربي بعملة حاشرا ومستقبلا.

غير أننا سوف نخفف بعداً آخر لهذه التحليلات.. يضاف من أسس أيولوجي لبيان ما هو الأسس الذي يستند إليه صدام حسين في احتلاله لأرض الكويت أو بمعنى آخر سبب استناده ليد الاستراتيجي لهذا الاحتلال.. أو بصورة أخرى متقدمة الأسس العقلية أو الفكرية أو التاريخية التي يرتكز عليها الوجود العراقي في الكويت.. بصورة أبق.. هل هناك ذرائع معينة أو فلسفة مقولة يقوى على حملها هذا الوجود والاحتلال؟ إننا لا نرى فيه لاي احتلال بعينه المحتلون عند غزوهم أرضنا للعراق.

وبطبيعة ذلك كان على الحركة الصدامية أن تبحث عن المبررات التي تكسبها التأييد وتوسع مبادئها فكلنا نلاحظ أن التاريخي معناه المحدد في القلقون الدول أم أنه يفسد به معنى خاصاً

والحق التاريخي في القلقون الدول هو حق تلك الأرض المكتسبة بقتالهم.. وهو بصورة عامة إحدى الوسائل التي يعترف بها القلقون الدول للحصول على حق في الأرض ويقيم قيام دولة بالاحتلال أرض تعود في الواقع والأساس لدولة أخرى وممارسة حقوق السيادة عليها بصورة مستمرة خلال حقبة تاريخية طويلة من الزمن دون أن تواجه بأي احتجاج أو رد فعل من الدولة صاحبة الحق الأساسي في تلك الأرض.. حيث أن استمرار ذلك قبل بأن يؤدي في النهاية إلى انقضاء حقوق الامتداد الأصلية وسقوطها في حين يقوم حق دولة الاحتلال في امتلاك تلك الأرض

فهل يوجد في ضوء ما تقدم لصدام حق تاريخي في الكويت؟ أي هل مارس السيادة عليها وقتل على ذلك فترة طويلة من الزمن في ظل صمت أصحها... ويتبين وعدم قيامهم بأي رد فعل لمواجهة ذلك.. أي أن قام بحركته الأخيرة لفتكس الحق التاريخي في ملكها

إن الواضح والملموس أن الحركة الصدامية تفتي على جميع الحق التاريخي معني خاصاً بغير معناه المستقر في مبادئ القانون الدولي وأنها ترى أن تعبير الحق التاريخي يعني أن الكويت كانت قسماً ادارياً من إسماء دولة البصرة العثمانية.. وبذلك يحق للعراق أن يرث جميع أراضي الدولة العثمانية التابعة للبصرة بعد أن تلتازت تركيا عن سيادتها على الإقليم الواقعة خارج أراضيها بموجب معاهدة لوزان عام

وفقى حامد أبوعلی

١٩٦٣
وتعود بالتاريخ للواء قبل استنوشح

١٩٦٣/١٩/١٩ في ١٩٦١ تم الاتفاق بين الكويت وإنجلترا على استقلال الكويت وأبرمت اتفاقية صداقة بينهما انتهت اتفاقية الصداقة السرية المطبوعة عام ١٩٦٩. وفي ١٩٦١/٢٥ تم ادست الحكومة العراقية بقيادة عبدالكريم قاسم

١- أن الكويت جزء من العراق ولا يجوز أن تستقل بقاءه على اتفاق بينها وبين إنجلترا وأنه بقرار الصداقة البريطانية عنها يجب أن تكون إلى العراق.. وأصدرت بقتل لائحة بتعيين أمير الكويت حكماً حكماً

٢- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

٣- أن الكويت في ضم الكويت من الفاتحين التاريخيين والقانونيين وتقول أنه يلزم لسمعة هذه الدعوى من توفر ثلاثة أركان هي:

١- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

٢- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

٣- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

٤- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

٥- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

٦- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

٧- أن الكويت كانت جزءاً ادارياً من البصرة.

من تكون يا صدام؟!

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

وسيلة محمود الحلبي

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

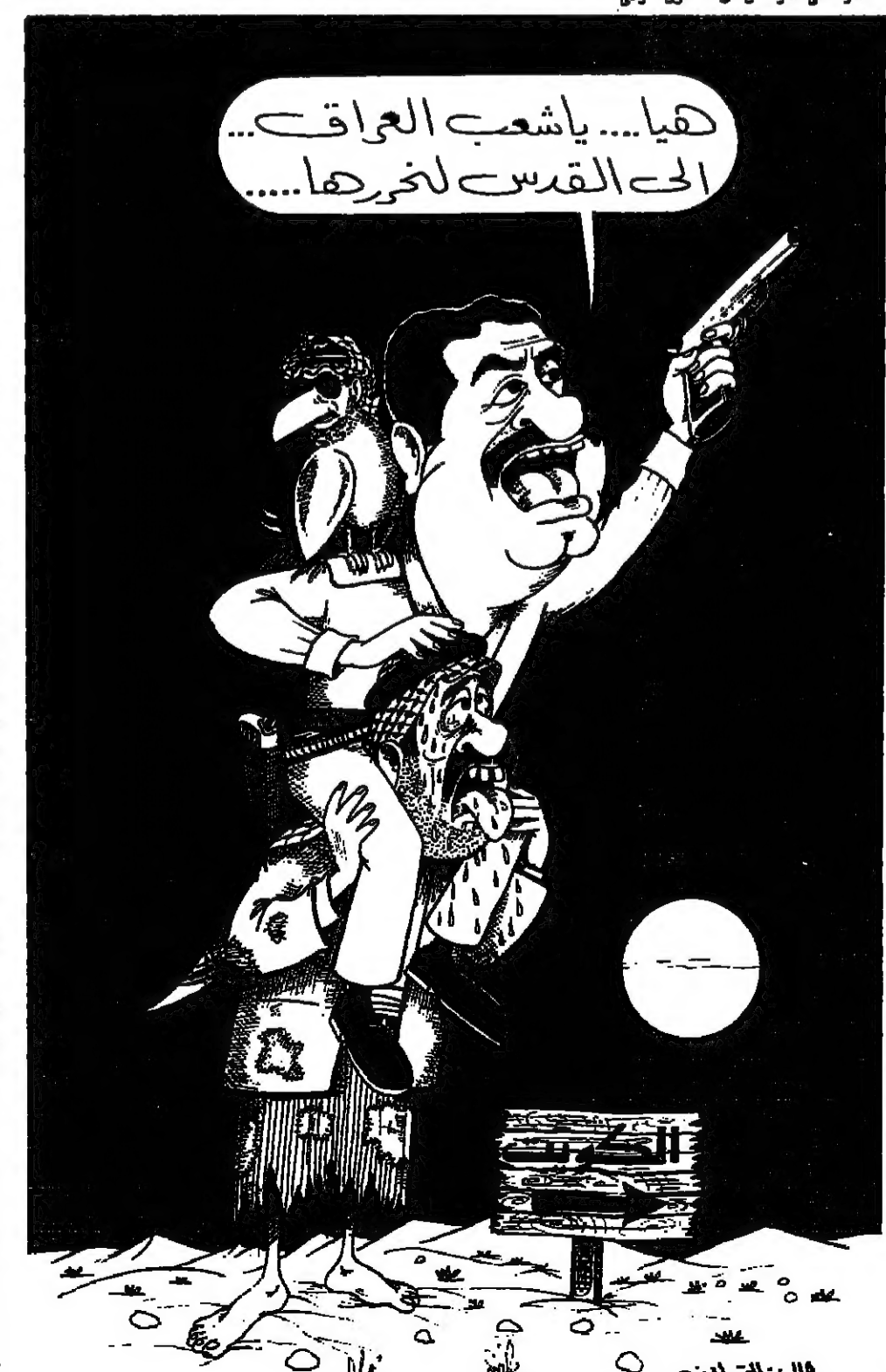
من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟

من تكون يا صدام لتقرر لشعب أن يكون أو لا يكون.. من تكون يا صدام لتقرر لنفسك أراقة الدماء وسلب الأموال.. وهناك الأعراض.. ونهب الخيرات.. تخميني العرب،؟



والله اعلم بالصواب

[illegible]



ابن نمشان يكشف عن ميوله

كشف الأستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمنطقة الطائف عن تحفظاته الاولي وميوله الدفعية لنادي الاتحاد فيجسد انتهاء مباراة النهائية على كأس المصيف والتي حصل من خلالها الاتحاد على البطولة هبذ ابن نمشان الى اللعب واحتشش اللاعبين

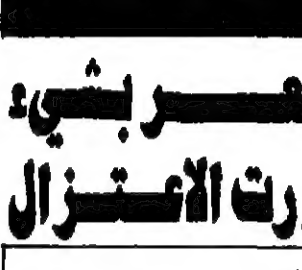


اصابات لاعبيننا اصابات ملاعب بسل حوادث !

الرياض - سعيد الزهراني : أكد الأمير عبد العزيز بن سعود عضو الشرف التصراوي وللشرف على الفريق التصراوي المشترك في دورة المصيف لعدة عوامل من اهمها المهارة التحكيمية التي حدثت أثناء المباريات في الدورة والتي اعتقد انها ليست للتخطيط السليم بقدر ما هي لتجريب الحكم لدرجة ان هناك حكم لا يستطيعون الجري عدة خمس دقائق .. وهكذا لا يكون باصناف اللاعبين او الحد من الخسوفه .

هواة الطوابع يختتمون معرضهم

البلدة/ عبدالله احمد غريب : اختتمت الجمعية السعودية لهواة الطوابع فعاليات معرضها الذي اقيم بمنطقة البلدة خلال الاسبوع الماضي . وقد اوضح الاستاذ فيصل محمد صخرة موقف الاستقبال والعلاقات العامة بالمعرض ان الحرس شهد اقبالا كبيرا من المواطنين والمقيمين وخاصة المصطلين حيث كان المعرض يفتح



الفرح الشديد يحول الانسان الى شخص يتصرف دون ان يشعر بشيء بعد ان امتلأ كأس العالم

هل الفرح الشديد يحول الانسان الى شخص يتصرف دون ان يشعر بشيء ؟

رئيس اللجنة الاولمبية في المانيا الشرقية الوحيدة الرياضية أمل كل الماي

كتب : علي حسن : يامل المسؤولون عن الألعاب الاولمبية في كل من المانيا الشرقية والمانيا الغربية في ان يتم الاتحاد بينهما على المستوى الاولمبي مع نهاية هذا العام ويأمل هؤلاء المسؤولين ان يتمكن فريق الماني موحد



من السيطرة على البطولات الرياضية الاولمبية في المستقبل وادتم ابلان انطونيو سمارانثش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية بالخطوات التي تتخذ لاتمام الوحدة الرياضية بين المانييتين كما تم ايلافه بروفية المانيا للوحدة باستضافة الاعباب الاولمبية في مدينة برلين سنة ٢٠٠٠ وكانت برلين قد استضافت الاعباب الاولمبية سنة ١٩٣٦م ولم يشأ جوسيف فيسكوف رئيس اللجنة الاولمبية في المانيا الشرقية تحديد موعد معين لاتمام الوحدة الرياضية وقال ان الوحدة الرياضية هي امر للماني واعتقد انها ستتم مع نهاية هذا العام واعتقد ان الوحدة الرياضية ستعتمد على الوحدة السياسية المتوقعة لاتمامها بنهاية هذا العام ايضا وهناك الآن ثلاثة لجان تدرس تفاصيل الوحدة الاولمبية التي تحتاج الى موافقة اللجنة الاولمبية ويقول سمارانثش ان اللجنة الاولمبية الدولية ستقبل اي قرار تتوصل اليه اللجنتان الاولمبيتان في المانيا الشرقية والمانيا الغربية وستكون سعيدا باتمام هذه الوحدة وما يمكن ان المانيا لم تفرس فريقا موحدًا في الدورات الاولمبية منذ دورة سنة ١٩٦٤م في طوكيو وهناك تخوف لدى الاوساط الاولمبية في الدول الاخرى من ان فريقا المانيا موحدًا سيكون له سيطرة واضحة على الاعباب الاولمبية في المستقبل وكانت



لا يتصور لكم فرصة التحكم بالكرة والتسمية المنظمة للعبة وفقا لطريقة لعبهم . سيقوم لكثيرون بمراقبة جايوس زينو وسيقيمون برأيهم بمراقبة بيليه رأس الحربة في فريق البرازيل ، أنا أريد متكم رابع مسابقة لكأس العالم والتي قد اخذت من الخبرة الدولية ما يجعلني اتابع المشقة تركا ادر عليها الحكم العالي في لقاء المباراة حللوا بكل الطرق ان يغربوا سواء كان بطريقة مشروعة او غير مشروعة ولكن بعد المباراة نسوا ما حدث فيها وعندما اصدقاء تجمعت كما دائرية ونها ٤٥٣ غراما وقطعوا ٢٨ بوصة وميل طوله ١٢٠ سنتا وعرضه ٩٠ سنتا وقلبت سولي واحد للعبة . وأنا اعترف لينا لعنا مباريات هذا الكأس بيد روية كيدة في الفوز ولكن الفضل الاول في الفوز كان للاعب رام الذي اشترك في جميع مبارياتنا . لقد كان ١٢ لانيا في اللعب ولا تتدهش عزيزي القارئ ، فالفريق يتكون من ١١ لانيا فقط ولكن اللاعب الثاني عشر هو زينو الجماعي وتضمينها . لقد شجعتا الجمهور طوال المباريات فقد حل جمهور المكسيك لميلهم والانتباه الى ستاد مراكنا البرازيل .

بيليه مشاعر الفرحة التي انتابته حتى قبل ان يلقى الحكم مسابقة النهاية وكيف استطاع المغرب البرازيل زاجالو ان يجل من الطريقة الدفاعية الإيطالية نقطة ضعف استغلها البرازيليين في تحقيق الفوز .



صورة .. وكلام



سيما .. سيما كما وثقت على الارض وكان يمشي بهذه الكفة التي يحاول اقربى لاد على الضرب بالشرية والخسوف بالخسوف نسي اني اشترك في رابع مسابقة لكأس العالم والتي قد اخذت من الخبرة الدولية ما يجعلني اتابع المشقة تركا ادر عليها الحكم العالي في لقاء المباراة حللوا بكل الطرق ان يغربوا سواء كان بطريقة مشروعة او غير مشروعة ولكن بعد المباراة نسوا ما حدث فيها وعندما اصدقاء تجمعت كما دائرية ونها ٤٥٣ غراما وقطعوا ٢٨ بوصة وميل طوله ١٢٠ سنتا وعرضه ٩٠ سنتا وقلبت سولي واحد للعبة . وأنا اعترف لينا لعنا مباريات هذا الكأس بيد روية كيدة في الفوز ولكن الفضل الاول في الفوز كان للاعب رام الذي اشترك في جميع مبارياتنا . لقد كان ١٢ لانيا في اللعب ولا تتدهش عزيزي القارئ ، فالفريق يتكون من ١١ لانيا فقط ولكن اللاعب الثاني عشر هو زينو الجماعي وتضمينها . لقد شجعتا الجمهور طوال المباريات فقد حل جمهور المكسيك لميلهم والانتباه الى ستاد مراكنا البرازيل .

لا يتصور لكم فرصة التحكم بالكرة والتسمية المنظمة للعبة وفقا لطريقة لعبهم . سيقوم لكثيرون بمراقبة جايوس زينو وسيقيمون برأيهم بمراقبة بيليه رأس الحربة في فريق البرازيل ، أنا أريد متكم رابع مسابقة لكأس العالم والتي قد اخذت من الخبرة الدولية ما يجعلني اتابع المشقة تركا ادر عليها الحكم العالي في لقاء المباراة حللوا بكل الطرق ان يغربوا سواء كان بطريقة مشروعة او غير مشروعة ولكن بعد المباراة نسوا ما حدث فيها وعندما اصدقاء تجمعت كما دائرية ونها ٤٥٣ غراما وقطعوا ٢٨ بوصة وميل طوله ١٢٠ سنتا وعرضه ٩٠ سنتا وقلبت سولي واحد للعبة . وأنا اعترف لينا لعنا مباريات هذا الكأس بيد روية كيدة في الفوز ولكن الفضل الاول في الفوز كان للاعب رام الذي اشترك في جميع مبارياتنا . لقد كان ١٢ لانيا في اللعب ولا تتدهش عزيزي القارئ ، فالفريق يتكون من ١١ لانيا فقط ولكن اللاعب الثاني عشر هو زينو الجماعي وتضمينها . لقد شجعتا الجمهور طوال المباريات فقد حل جمهور المكسيك لميلهم والانتباه الى ستاد مراكنا البرازيل .



هذا الحين اشبهك عن الأرض

بيليه وسط اول فريق يلعب له في مدينة بلو

Various small advertisements and notices on the right margin, including mentions of 'الاسم' (Name), 'الرقم' (Number), and other details related to a competition or event.

